

KINO UNTERM DACH

November,
Dezember 2017



↑ 2. November 2017, 19:30 Uhr

Selbstkritik eines bürgerlichen Hundes

Fantasievolle Revolutionsgedanken

Möchtegern-Kommunist Julian kommt frisch von der Filmhochschule und ist sich sicher, dass man den viel zu komplex gewordenen Kapitalismus nicht überwinden kann. Und das ist vor allem deswegen ärgerlich, weil er als echter Aktivist viel bessere Chancen bei der schönen Camille hätte.

Ohne Lösung für sein Dilemma und vor allem ohne Moos in der Hos', nimmt der Jungregisseur Arbeit auf einer Apfelplantage an. Dort trifft er Sancho und Hong, die man im Museum gefeuert hat, nachdem während ihrer Schicht ein Dürer-Bild und ein Feuerlöscher geklaut wurden. Beim Obstpflücken spüren Julian, Sancho und Hong in den eigenen Knochen, wie anstrengend der Kapitalismus ist. Immerhin: Ein Typ in Mönchskutte macht ihnen auf der Plantage etwas Hoffnung, erzählt von einem „Kommunismus ohne Kommunisten“ in Italien ... [rl]

Weltpremiere Internationales Filmfestival Rotterdam 2017 First Steps Award 2017, nominiert | Komödie | Selbstkritik eines bürgerlichen Hundes | Deutschland, Italien 2017 | Regie Julian Radlmaier | Darsteller Julian Radlmaier (Julian), Deragh Campbell (Camille), Benjamin Forti (Sancho) | 99 min | FSK 0



↑ 9. November 2017, 19:30 Uhr

Jahrhundertfrauen

Wann ist ein Mann ein Mann?

Ende der 70er-Jahre: Mutter Dorothea Fields lebt an der Westküste Kaliforniens. Kopfzerbrechen bereitet der energischen und selbstbewussten Frau Mitte 50 vor allem ihr ohne Vater heranwachsender Sohn Jamie. In ihrer Not wendet sich Dorothea an zwei andere Frauen, die junge Fotografin Abbie und die 17-jährige beste Freundin und Sandkastenspielerin ihres Sohnes Julie.

Gemeinsam starten sie den Versuch, ihm allerlei Ratschläge mit auf den Weg zu geben um zu ergründen, was es heißt, tatsächlich ein Mann in dieser Zeit zu sein. Anfangs noch in der Hoffnung, Erkenntnisse zu fin-

den, weiß der pubertierende Jamie schon bald nicht mehr, an welches Weltbild er eigentlich glauben soll. Da kann auch der dauerbekiffte Hippie William (der ein Auge auf die Mutter geworfen hat) keine klare Antwort geben. [rl]

Oscar 2017 Nominierung als bestes Originaldrehbuch | Drama | 20th Century Women | USA 2016 | Regie Mike Mills | Darsteller Annette Benin (Dorothea Fields), Lucas Jade Zumann (Jamie), Greta Gerwig (Abbie) | 119 min | FSK 0



↑ 16. November 2017, 19:30 Uhr

The Party

Starbesetzte Satire in Schwarz-Weiß

Anlässlich ihrer Ernennung zur Gesundheitsministerin lädt Janet die engsten Freunde zu einer Party ein. Nach und nach trudeln ihre Freundin April und dessen esoterischer Mann Gottfried, der zugekokoste Banker Tom und das lesbische Paar Martha und Jinny ein. Da lässt Janets Ehemann Bill effektiv zwei Geheimnisse platzen.

Feministische Theorien, linke Diskurse, Esoterik, Kokain und schließlich sogar eine Pistole – die Party gerät immer schneller aus den Fugen, als die unterschiedlichen Charaktere und Lebensentwürfe aufeinandertreffen. Vielleicht ist doch etwas an der Weltanschauung von Gottfried dran, denkt der todkranke Bill, während Tom im Garten mit einer Pistole herumfuchtelt und Janet in der Küche heimlich mit ihrem Lover textet. Am Ende wird jeder von ihnen seine geschätzten Ideale verraten. [rl]

Gilde Filmpreis für den besten Film im Wettbewerb der Berlinale 2017 | Tragikomödie | The Party | Großbritannien 1993 | Regie Sally Potter | Darsteller Kristin Scott Thomas (Janet), Patricia Clarkson (April), Bruno Ganz (Gottfried) | 71 min | FSK 12

Ort Puschkinstraße 13, 19055 Schwerin
Eintritt 5,00 Euro Zeit 19:30 Uhr
www.kino-unterm-dach.de

vhs Volkshochschule „Ehm Welk“
Schwerin

WAS, WANN, WO

→ 2. November 2017
Selbstkritik eines bürgerlichen Hundes

→ 9. November 2017
Jahrhundertfrauen

→ 16. November 2017
The Party

→ 23. November 2017
Life - Saaraba - Illegal

→ 30. November 2017
Findlings Filmtournee 2017

→ 7. Dezember 2017
Moonlight

→ 14. Dezember 2017
Born to Be Blue

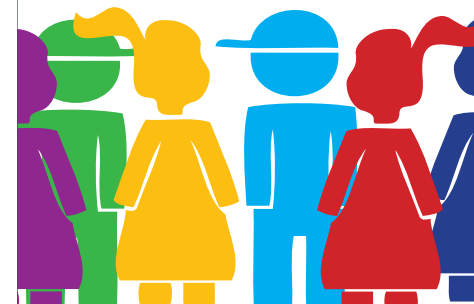
→ 21. Dezember 2017
Timm Thaler oder das verkaufte Lachen

→ 28. Dezember 2017
Doktor Schiwago

Ort Puschkinstraße 13, 19055 Schwerin
Eintritt 5,00 Euro Zeit 19:30 Uhr
www.kino-unterm-dach.de

KINDER KINO UNTERM DACH

NEU KINDERKINOUNTERMDACH
an den Samstagen vor dem 1.- 4.
Advent 2017, 15:00 Uhr Ort Aula
der VHS, Puschkinstraße 13, 19055
Schwerin Eintritt Kleine 3,00 Euro,
Große 5,00 Euro Programm unter
www.kino-unterm-dach.de



Donnerstag, 23.11. | 19.30 Uhr
Kino unterm Dach, Puschkinstraße 13
Life Saraaba Illegal

»Saaraba« ist das verheißene Land – Europa. Der Film folgt über fast zehn Jahre Aladji und Souley, zwei Brüdern von einer kleinen Insel vor der Küste Westafrikas. Der ältere schafft es bis in die Gemüseplantagen Spaniens. Der jüngere macht sich auf den Weg zu ihm. Anschließend Gespräch mit dem Regisseur Peter Heller.

ANZEIGE

Hier könnten Sie stehen! Bei Interesse wenden Sie sich bitte an post@kinountermdach.de.

HOFKISTE
Wir liefern bio.
www.hofkiste.de

WELTWECHSEL IM KINO UNTERM DACH - KOOPERATION



in Anwesenheit des Regisseurs Peter Heller

↑ 23. November 2017, 19:30 Uhr

Life - Saaraba - Illegal

Auf dem Weg ins Gelobte Land

„Saaraba“ ist das Gelobte Land, das Ziel der Träume und Verheißungen. Gemeint ist Europa, das den meisten Senegalesen jedoch gänzlich fremd ist. Sie besingen Saaraba, schreiben Geschichten und nähren den Mythos. Doch Diejenigen, die die Wirklichkeit Europas kennen, haben den Glauben an Saaraba verloren.

Für ihren Dokumentarfilm haben Filmemacher um Peter Heller fast zehn Jahre lang zwei Brüder aus dem Senegal begleitet. Aladjj und Souley sind Migranten, keine Flüchtlinge. Sie verlassen ihre Heimat nicht, weil dort Krieg oder Diktatur herrschen, sondern weil sie ein besseres Leben suchen. Sie setzen auf legale Einwanderung, können aber ohne Papiere nicht in Europa bleiben. Eine Rückkehr fällt auch aus, weil die Reise all ihre Ersparnisse aufgefressen hat. Ein Dilemma! [rl]

Dokumentation | Life - Saaraba - Illegal | Deutschland 2016 | Regie Peter Heller, Bernhard Rübe, Jan Betke, Pape Malick Samb | OmdU | 90 min

JUNGER EUROPÄISCHER KURZFILM AUF TOUR DURCH M-V UND BEI UNS



↑ 30. November 2017, 19:30 Uhr

Filmtournee 2017

Junge Europäische Kurzfilme

Der Landesverband Filmkommunikation MV schickt junge Filmemacher/innen mit ihren Filmen auf Tour durch die Filmklubs in M-V und Westpommern. Die Tour wird durch das Land M-V gefördert und wird von Ende Oktober bis Mitte Dezember 2017 stattfinden.

Mit dabei sind unter anderem die Findlings-Preisträger des SEFF - Szczecin European Film Festivals 2016 und des FiSH - Filmfestivals im StadtHafen 2017. Die Begleitung dieser beiden Filme durch ihre Regisseure ist geplant.

Zwi3

FiSH – Findlingspreisträger 2017

In jedem von uns schläft der Wunsch nach Freiheit. Freiheit von Abhängigkeit, Vorurteilen, einer politischen Situation. Aber das Bedürfnis nach Ordnung und Sicherheit ist ein starker Gegner!

Ein Monolog inszeniert als wahrhaftiges Zwi3-Gespräch bis zum bitteren Ende...

Experimentell, Filmischer Poetry Slam | 2016 | Regie Steff Maurer | 5:54 min

Patriotic Lesson

SEFF – Findlingspreisträger 2016

Der Film „Patriotic Lesson“ zeigt den Song Contest in einer polnischen Grundschule, bei dem Kinder patriotische Lieder vortragen, voll von Heldentum, Mut, Blut, Schweiß und Tränen.

Patriotic Lesson besticht durch die Beobachtung der vortragenden Kinder, des mitfiebernden Publikums, der Spannung zwischen Lehrern und Eltern und der Jurydiskussionen. Dadurch werden Fragen aufgeworfen.

Dokumentarfilm | Deutschland, Polen 2016 | Regie Filip Jacobson | 20 min | OmU



↑ 7. Dezember 2017, 19:30 Uhr

Moonlight

Du musst entscheiden, wer Du sein willst.

Ein Leben in drei Kapiteln: Verwahrlosungs-kindheit, mobbing-geprägte Schulkarriere, Erwachsenenexistenz als ganzer Kerl. Barry Jenkins begleitet den jungen Chiron durch die entscheidenden Momente seines Lebens von der Kindheit ins Erwachsenenalter, in denen die Mutter crack-süchtig versagt, die Lichtgestalt ausgerechnet ein Drogendealer ist und die erste große Liebe ein Mann.

Jedes Kapitel mit der Qualität eines Kurzfilms ergibt im Zusammenspiel ein großes Ganzes, das frei von Klischees die Frage nach Identität stellt, danach, wie es ist, sich fehl am Platz zu fühlen und am Ende selbst die Regeln zu schreiben, notfalls auch jenseits der Norm. [st]

Oscar 2017 Bester Film, Bester Nebendarsteller, Bestes adaptiertes Drehbuch uvm. | Drama | Moonlight | USA 2016 | Regie Barry Jenkins | Darsteller Ashton Sanders (Chiron), Alex R. Hibbert (Chiron als Little), Trevante Rhodes (Chiron als Black), Mahershala Ali (Juan), Shariff Earp (Terrence), D. Sanderson (Azu), | 111 min | FSK 12



↑ 14. Dezember 2017, 19:30 Uhr

Born to Be Blue

Der Klang von „einem bisschen Leben“

Dem Jazz-Musiker Chet Baker steht eine verheißungsvolle Karriere als Trompeter und Sänger bevor. Doch nach seinem Aufstieg in den Fünfzigern stürzt der „James Dean of Jazz“ ebenso steil wieder ab. Irgendwann spritzt sich Chet Heroin und als ihm eine Schlägerei starke Zahnprobleme beschert, scheint seine Karriere endgültig vorbei zu sein. Aber nach dem Absturz Mitte der Sechziger lernt er Jane kennen, verliebt sich und schöpft neue Kraft. Einige der besten Aufnahmen seiner Karriere entstehen.

Der Film versucht nicht Bakers Lebensgeschichte vollständig zu ergründen: Es ist eine Episode, die sich so ereignet haben könnte - an einem Knotenpunkt in Bakers Existenz. Es ist auch eine Liebesgeschichte, vor allem aber eine Musik-Story mit sehr viel Symbolkraft: Ein Musiker liebt letzten Endes nur das Spielen und der schwere Rückschlag macht ihn nur noch besser. [rg]

Biopic | Großbritannien, Kanada 2015 | Regie Robert Budreau | Darsteller Ethan Hawke (Chet Baker), Carmen Ejogo (Jane) | 97 min | FSK 12

VORFEIERTAGSPROGRAMM



↑ 21. Dezember 2017, 19:30 Uhr

Timm Thaler oder das verkaufte Lachen

Vom Spiel mit dem Teufel

James Krüss schrieb seine Geschichte vom verkauften Lachen in den 1960er Jahren als Konsum- und Gesellschaftskritik und traf

Wir danken dem Landesverband Filmkommunikation M-V und der VHS Schwerin für die vielfältigen Unterstützungen.

Quellen GRANDFILM, DIE FILMAGENTINNEN, weltkino, EZEF, Institut f. neue Medien gGmbH, DCM, Constantin Film und Warner bros.. **Änderungen vorbehalten.**

damit das vermutlich zeitloseste Thema überhaupt: die Frage nach dem Wert und Werten.

Andreas Dresens Neuverfilmung geht liebevoll, aber nicht zimperlich mit zeitgenössischen Bezügen, Seitenhieben auf Mechanismen der Großkonzerne, echten Lieblingsschauspielern von Axel Prahl bis Harald Schmidt und großem Ernst zu Werke. Absolut sehenswert! [st]

Abenteuer/Drama | Timm Thaler oder das verkaufte Lachen | Deutschland 2016 | Regie Andreas Dresen | Darsteller Arved Friesen (Timm Thaler), Justus von Dohnányi (Baron Lefuet), Charly Hübner (Kreschimir) | 102 min | FSK 0

ZWISCHENFEIERTAGSPROGRAMM



↑ 28. Dezember 2017, 19:30 Uhr

Doktor Schiwago

Wildbewegte Liebesgeschichte in Russlands unendlichen Weiten

Zu einem Notfall gerufen trifft der junge russische Arzt Jurij Schiwago auf die schlafende Lara und verliebt sich unsterblich in sie, worauf ein episches Liebesdrama seinen Lauf nimmt. In diesem opulenten, verschwenderisch ausgestatteten Klassiker werden sich beide immer wieder begegnen, immer wieder verlieren und der richtige Zeitpunkt für ein gemeinsames Leben scheint nie gekommen zu sein.

Die Bühne für diese Tragödie bieten die packenden Ereignisse um die Oktoberrevolution 1917. Anders jedoch, als in der Romanvorlage von Boris Pasternak (in der damaligen UdSSR verboten), spielen die politischen Umstände im Film eine untergeordnete Rolle. Der Fokus liegt auf der Liebesgeschichte, die wohl in wunderschöne Bilder eingebettet ist und unsere Vorstellungen vom alten Russland bis heute prägen. [mw]

Fünf Oscars bei der Preisverleihung 1966 | Drama, Liebesfilm | Doctor Zhivago | USA 1965 | Regie David Lean | Omar Sharif (Dr. Jurij Schiwago), Julie Christie (Larissa „Lara“ Antipowa), Geraldine Chaplin (Tonya Gromeko) | 197 min | FSK 16



ANTIQUARIAT LOEST
Körnerstraße 11, Schwerin, ☎0385/5936490
www.antiquariatloest.de

Ein Projekt vom: Kino unterm Dach e.V., Körnerstr. 11, 19055 Schwerin, post@kinountermdach.de | Registergericht Amtsgericht Schwerin, Registernummer VR 10192